



Festival - Concert Drumul Libertății

21 septembrie 2024, 6:30pm, St. Mary's Cathedral, Parnell

Impresii după eveniment

Publicul prezent la evenimentul din St. Mary's Cathedral din Auckland a fost profund impresionat de performanța excepțională a violonistei Diana Jipa și a pianistului Ștefan Doniga. Atât spectatorii români, cât și cei străini au fost cucerți de măiestria artistică a celor doi muzicieni, care au reușit să creeze o atmosferă deosebit de emoționantă și captivantă. Interpretarea lucrărilor clasice românești, precum *Tarantella* de George Enescu și *Șase dansuri populare românești* de Béla Bartók, a fost primită cu entuziasm, iar premiera absolută a piesei *Drumul libertății* de Roman Vlad a adăugat un plus de unicitate serii, stârnind ropote de aplauze.

Publicul a fost vizibil mișcat de mesajul cultural puternic transmis prin muzică, reflectând tema libertății și unității într-o lume fragmentată de conflicte. Spectatorii străini au apreciat bogăția și diversitatea culturii românești, iar emoțiile transmise prin interpretările delicate și pline de forță ale celor doi artiști au lăsat o amprentă profundă asupra tuturor. Atmosfera din catedrală a fost una de reverență și admirație, iar la final, publicul a răsplătit artiștii cu aplauze prelungite, exprimându-și recunoștința pentru această experiență artistică memorabilă.





Impresii după eveniment





Impresii după eveniment





Festival - Concert Drumul Libertății

21 septembrie 2024, 6:30pm, St. Mary's Cathedral, Parnell

„Drumul Libertății” pe 6 continente

Diana Jipa și Ștefan Doniga sunt primii muzicieni români din istorie care vor concerta pe 6 continente ale lumii într-un singur turneu.

FIRST CLASSICAL MUSICIANS TOURING ALL CONTINENTS

ROAD TO FREEDOM

ROMANIA UNIVERSALIS

violin
Diana JIPA
piano
Ștefan DONIGA

Chamber Recital

September 21st
6:30 PM

St. Mary's Cathedral
Parnell

ROMANIAN CULTURAL INSTITUTE

„Drumul Libertății” este proiectul care marchează o premieră pentru muzica românească, fiind primul turneu desfășurat pe 6 continente, un traseu în jurul lumii ce va dura mai puțin de 30 de zile. Realizat de doi dintre cei mai efervescenti muzicieni români, violonista Diana Jipa și pianistul Ștefan Doniga, acest tur de forță va cuprinde concerte la Bruxelles, Pretoria, Cebu, Auckland, New York și Lima, între 7 septembrie și 1 octombrie 2024. Evenimentul are scopul de a promova moștenirea culturală românească pe scena internațională prin interpretarea lucrărilor unor renumiți compozitori români sau apropiați de muzica românească, de la George Enescu și Béla Bartók la Dinu Lipatti și Dan Dediu.

„Drumul Libertății” este o explorare simbolică a libertății prin artă, reprezentând un omagiu adus împlinirii a 35 de ani de la Revoluția Română. Turneul reflectă angajamentul celor doi artiști de a purta către publicul de pretutindeni un mesaj de unitate, pace și respect pentru diversitatea culturală, într-o lume brăzdată de conflicte. Influențele culturale germane, maghiare, aromâne, italiene sau evreiești ale celor zece compozitori aleși pentru repertoriul proiectului reflectă deplin aceste valori prin includerea lor în mozaicul moștenirii culturale românești, fiecare lucrare dovedind că muzica poate crea legături istorice între culturi și națiuni.

“Am vrut să realizăm un proiect care să pună laolaltă mai multe dintre pasiunile noastre comune: muzica românească, dorința de a călători cât mai departe, de a explora teritorii muzicale noi și bucuria unui ritm de lucru intens. Alături de Ștefan Doniga am

experimentat deja anul trecut ce înseamnă să faci efectiv un tur muzical al lumii, și, pentru că atunci am poposit doar pe 4 continente, am promis că vom merge și mai departe. Ei bine, anul acesta vom face din nou înconjurul Pământului într-o singură călătorie, iar acesta va fi doar începutul pentru o încercare cu mult mai îndrăznească, despre care vom vorbi în lunile viitoare. Așadar, nu doar sportul românesc face încercări curajoase anul acesta la Jocurile Olimpice, dar și muzicienii români. Privim Drumul Libertății ca pe o olimpiadă a muzicii, de la care vrem să revenim acasă cu un record propriu!” - Diana Jipa, violonistă.

Organizat de Asociația Culturală INNOVARTE și finanțat de Institutul Cultural Român prin Programul Cantemir, acest proiect unic prin cuprinderea sa universală este o dovadă a curajului și dedicării celor doi muzicieni, a dorinței lor de a ilustra, prin exemplul muzicii românești, felul în care culturile se pot îmbogăți reciproc pentru a da naștere unor valori ce aparțin, în cele din urmă, întregii umanități.

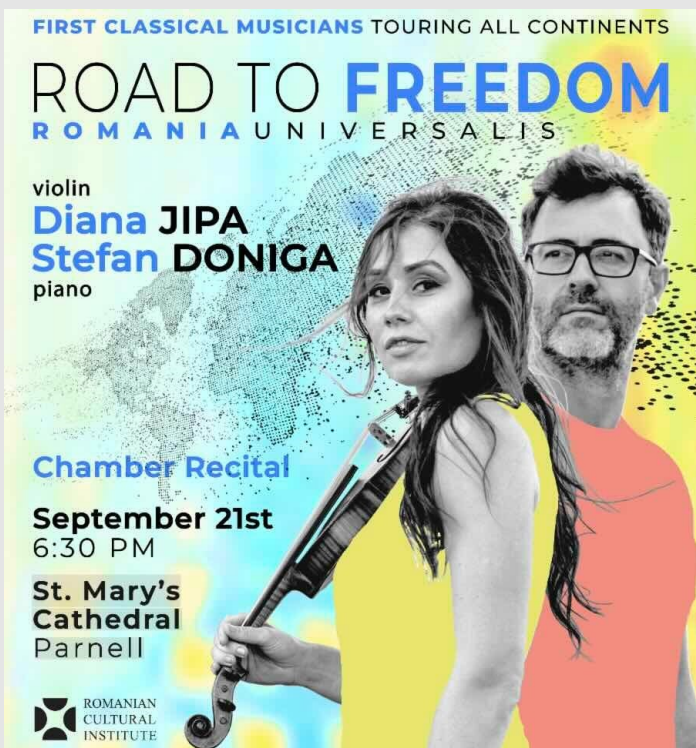


Festival - Concert Drumul Libertății

21 septembrie 2024, 6:30pm, St. Mary's Cathedral, Parnell

„Drumul Libertății” pe 6 continente

Diana Jipa și Ștefan Doniga sunt primii muzicieni români din istorie care vor concerta pe 6 continente ale lumii într-un singur turneu.



Repertoriul recitalurilor va cuprinde:

1. George Enescu - Tarantella pentru vioară și pian;
2. Anton Pann/Ioan Dobrinescu - „Cântând cu Anton Pann”;
3. Walter Mihail Klepper - Sonatina pentru vioară și pian în Re Major;
4. Alfonso Castaldi - Elegie (aranjament pentru vioară și pian - Diana Jipa/Ștefan Doniga);
5. Myriam Marbé - Humoresca (aranjament pentru vioară și pian - Diana Jipa/Ștefan Doniga);
6. Adrian Iorgulescu - „4 Inscripții sonore” pentru pian solo;
7. Roman Vlad - „Drumul libertății” pentru vioară solo - primă audiție absolută (comandă pentru prezentul turneu);
8. Dinu Lipatti - Tema cu variațiuni din Sonatina pentru vioară și pian op. 1;
9. Béla Bartók - Șase dansuri populare românești (versiunea pentru vioară și pian de Zoltán Székely);
10. Dan Dediu - „Dragon” pentru vioară și pian din suita „Un bestiar mitologic” op. 133.

Parteneri: Europa Nova, Ambasada României în Republica Africa de Sud, Ambasada României în Republica Filipine, be Residences, Doina - Asociația Românilor din Auckland, Societatea Română Creștină „Dorul”, Biserica Ortodoxă Sfântul Andrei din New York, Ambasada României în Republica Peru, Bolivia și Ecuador, Universitatea Națională de Muzică din Lima.

Parteneri media: AGERPRES Bookhub, Ediția de dimineață, Gândul Media Network, munteanurecomanda.ro, Radar de Media, Radio România Cultural, Radio România Muzical, #FEMEiA, SPOT MEDIA, Zile și nopți

Acest proiect este cofinanțat de Institutul Cultural Român, prin Programul Cantemir - program de finanțare pentru proiecte culturale destinate mediului internațional.

Institutul Cultural Român nu este responsabil de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.